



*Aquel que tiene "fe"
encuentra el éxito
donde otros fracasan.*

Sendas del Sol

Lambaré 990 - CABA - Tel./Fax (011) 4861 - 3055 / 4865 - 0023 - www.sendasdelosol.com.ar - info@sendasdelosol.com.ar

Editorial

Responsable:
Luis Ramos

Diseño y Diagramación:
Maccam - Tel.: 4855-6126
info@maccam.net

Se permite la reproducción total o parcial de las notas de esta publicación, citando la fuente. La redacción no necesariamente coincide con los conceptos y posiciones de los autores que firman los artículos.

NOVEDADES

Bioenergética

Clases de ejercicios: ayuda a contactar con la propia energía, reconocer bloqueos y tensiones musculares, ampliar la respiración y el estado vibratorio del cuerpo.

Lic. Leticia Polosecki.
15 5567 5785.

Taller de Mandalas

Dibujar y pintar mandalas, nos permite entrar en un viaje hacia nuestra esencia, para conectarnos con nuestra sabiduría interior.

Luciana Traverso
revelacionesluz2hotmail.com.

ESTUDIO FOTOGRAFICO:

Espacios y equipamiento para el desarrollo de la producción fotográfica en sus múltiples aspectos.

ALQUILER DE SALAS Y GABINETES:

para el desarrollo de actividades que mejoren la calidad de vida

BAILANDO CON LOS DELFINES



Las investigaciones han mostrado que interactuar con los delfines puede mejorar el humor, desarrollar inmunidad y actuar como una terapia efectiva para varios desordenes físicos y mentales.

Son las bailarinas y acróbatas del océano estas gentiles criaturas de sangre caliente con cerebros tan grandes y complejos como los propios. Están dotados de comunicadores que abrazan la vida con la alegría energética de vivir vista en los infantes humanos y en la gente enamorada. Girando, revolviéndose, deslizándose en aguas templadas y tropicales alrededor del mundo, los delfines tienen una habilidad casi mágica de inducir sentimientos de relajación, serenidad e intenso placer en la mayoría de los que entran

en contacto con ellos.

Usan un sonar para registrar el agua que los rodea y localizar su presa y producen una intensa cantidad de energía que resuena en los huesos del cráneo, esternón y espina de la gente que los



rodea. Los investigadores piensan que el campo electromagnético o bioenergía de los delfines es la responsable en parte de estas habilidades curativas.

Otros tienen la teoría de

que las transmisiones de alta vibración que emiten, son escuchadas por el oído humano como una serie de clicks y silbidos, tienen el poder de sincronizar las fuerzas electromagnéticas de ambos hemisferios cerebrales. Las frecuencias ultrasónicas parecen tener un efecto biológico, disparando la producción de ciertos neuroquímicos. De hecho en estudios recientes en el Florida Back Institute han demostrado que los encuentros con delfines tienen un efecto dramático en la producción de neurotransmisores tales como la dopamina y pueden también afectar al sistema endocrino completo.

Las ondas cerebrales medidas muestran que los encuentros con delfines causan un aumento en las ondas alfa y theta, indicaciones de estados profundamente pacíficos similares a los que se obtienen con la meditación. Los investigadores opinan que los delfines pueden disparar el proceso de sanación en los humanos al aumentar el sistema inmunológico en el cuerpo. ■

Horace Dobbs

EL PENDULO HEBREO

CABALISTICO

El Péndulo Hebreo Cabalístico es una técnica muy antigua redescubierta en el siglo pasado. Para algunos investigadores españoles fue el médico radiestesista Pierre Gellie quien a principios del siglo XX desarrolló la técnica, pero esto es un tanto dudoso. Las primeras investigaciones de Radiestesia científica sobre el uso de las letras hebreas surge después del descubrimiento de las llamadas “ondas de forma” por Enel. La Radiestesia Kabalística se le atribuye generalmente a Jean de Foye, cuyos experimentos son posteriores a los de Chaumery-Belizal en lo que se refiere a la emisión de energías de forma semi-esferas de madera (pilas radiestésicas) confeccionadas en madera de nogal despolarizada. Que funciona también como aislante de energías.

Este Péndulo se utiliza con otros símbolos activos o ideogramas como podrían ser los símbolos chinos, japoneses, las palabras en sanscrito, árabe, quechua o cualquier otro

idioma solar son características de ideogramas. Estos fueron estudiados en su emisión de energía de formas por radiestesistas anteriormente nombrados.

El cuerpo del péndulo es confeccionado en madera de nogal despolarizada, lo ofrecen también en madera de haya, posee un extremo liso que se utiliza hacia abajo para hacer prospección o diagnóstico. Mientras que el extremo ranurado permite la emisión de onda de la camisa utilizada como instrumento de Radionica. Se lo considera como parte de la Radiestesia física porque la mente no lo influye. Cuenta con un cordel realizado en medidas específicas, al igual que el resto de las medidas del cuerpo del péndulo. Es considerado como alta tecnología radiestésica y su empleo es de gran utilidad siendo su forma de operación muy sencilla. ■

Dr. Sergio Chagas
Tel 15 5509 8826

Reflexiones

Existe una vibración interior que te impulsa a realizar determinados movimientos estratégicos, si te encuentras desapegado del resultado final, si de todas maneras realizas el mejor trabajo posible, si vives en el presente sin preocuparte por el futuro y sin sentirte atado al pasado, el resultado será exitoso y eres una persona capaz de lograr satisfacción y abundancia fácilmente.

Autor desconocido

El Huevo

Cierta mañana Nasrudin envolvió un huevo en un pañuelo, se fue al medio de la plaza de su ciudad y llamó a los que pasaban por allí.

- ¡Hoy tendremos un importante concurso! – dijo – ¡Quien descubra lo que está envuelto en este pañuelo, recibirá de regalo el huevo que está dentro!

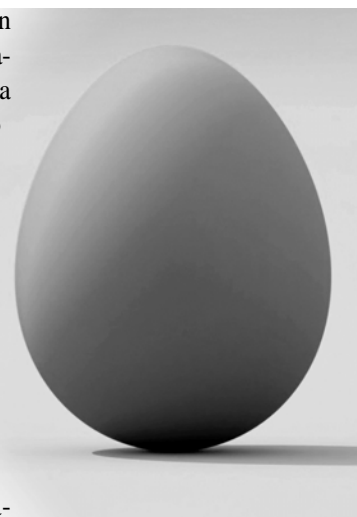
Se miraron, intrigados, y le dijeron:

- ¿Cómo podemos saber qué tienes dentro del pañuelo? ¡Ninguno de nosotros es adivino!

Nasrudin insistió:

- Lo que está en este pañuelo tiene un centro que es amarillo como un yema, rodeado de un líquido del color de la clara, que a su vez está contenido dentro de una cáscara que se rompe fácilmente. Es un símbolo de fertilidad, y nos recuerda a los pájaros que vuelan hacia sus nidos. Entonces, ¿quién puede decirme lo que está escondido?

Todos los habitantes pensaban que Nasrudin tenía en sus manos un huevo, pero la respuesta era tan obvia que nadie quiso pasar vergüenza delante de los otros. Se preguntaban a sí mismos: ¿Y si no fuese un huevo, sino algo muy importante, producto de la fértil imaginación mística de los sufíes? Un centro amarillo podía significar algo del sol, el líquido a su alrededor tal vez fuese algún preparado de alquimia. No, aquel loco estaba queriendo que alguien



hiciera el ridículo.

El cuento relata que Nasrudin preguntó dos veces más y nadie se arriesgó a decir algo impropio. Entonces él abrió el pañuelo y mostró a todos el huevo.

- Todos vosotros sabíais la respuesta – afirmó – y nadie osó traducirla en palabras. Así es la vida de aquellos que no tienen el valor de arriesgarse: las soluciones nos son dadas generosamente por Dios, pero estas personas siempre buscan explicaciones más complicadas, y terminan no haciendo nada.

Maestro: siempre buscamos aquello que nos solucione la vida, pero estamos tan llenos de condicionamientos, que no vemos la realidad con la conciencia necesaria. Cuando nos encontramos con la solución pasa desapercibida, pues en vez de dejarnos llevar por el sentir, usamos la razón que se estructura y condiciona.